

PROGRAMME



DOUBLE·SCIENCE
LE FESTIVAL DE LA
VULGARISATION
SCIENTIFIQUE

8 & 9 JUIN 2024
GROUND CONTROL (PARIS)

festivaldoublescience.fr



VENEZ VIVRE



LES SCIENCES



LES PARTENAIRES DE L'ÉDITION 2024

Nous remercions chaleureusement l'ensemble de nos partenaires pour leur confiance et leur créativité autour de ce festival.

Instituts de recherche, universités, fondations, associations et médias ont permis de construire un festival de

science original, prônant la co-création et les nouveaux codes du partage des sciences.

Nos partenaires permettent ainsi de faire de la science une véritable culture accessible à toutes et tous.

PORTEUR



L'EXPLORATOIRE

ÉDITORIALISATION



Café DES SCIENCES

LIEU



libres & curieux

MENTION SPÉCIALE



Science avec et pour la société

PARTENAIRES OFFICIELS



PARIS

Inserm



PSL
UNIVERSITÉ PARIS



SORBONNE
UNIVERSITÉ



Université
Paris Cité



FONDATION
L'ORÉAL

université
PARIS-SACLAY

LA DIAGONALE



Le microbiote français
Le French Gut

UN PROJET
INRAE

institut
imagine
GUÉRIR LES MALADIES GÉNÉTIQUES



institut
Curie



cea



cnes

)i(interstices .info

Inria



MAISON
POINCARÉ



casden
BANQUE POPULAIRE



HILDGARD

PARTENAIRES MEDIAS



Association
des journalistes scientifiques
de la presse d'information

Socialter



Polytechnique insights
LA REVUE DE L'INSTITUT POLYTECHNIQUE DE PARIS



THE CONVERSATION

Reporterre

Le média de l'écologie

Usbek & Rica



SOMMAIRE

- ▶ Édito x
- ▶ Le festival en chiffres x
- ▶ Le lieu : Ground Control x

Au cœur du festival

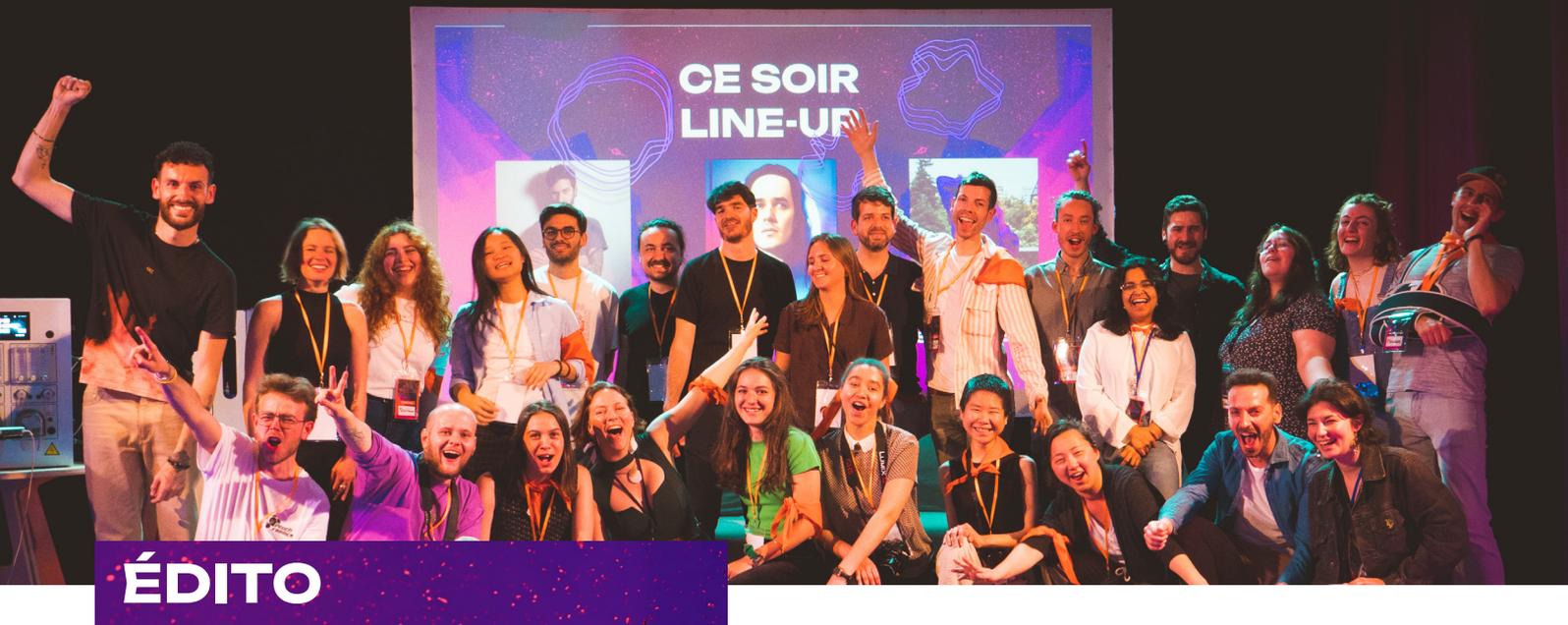
- ▶ texte x

Autour du festival

texte

- ▶ texte x





“Ça fait une heure qu’on est là, on ne fait que s’extasier”

“Je suis venu pour manger une pizza, je ne m’attendais pas à un tel festival”

“Sympa l’ambiance, y’en a pour tous les niveaux”

Extrait des retours du public 2023

Imaginez des spectacles sensibilisants au monde qui nous entoure, des ateliers pour redécouvrir son quotidien, des rencontres avec des acteur·rices démystifiant les sciences, des jeux pour se réapproprier les règles de la réalité, et même des concerts pour changer de regard sur notre environnement.

Imaginez un festival qui vous propose de vivre toutes ces expériences enrichissantes, mêlant ainsi science, culture et société.
Ce festival, c’est Double•Science !

Venez le temps d’un week-end, vous appropriez, jouez et expérimentez les sciences à double-sens, via une programmation riche et diversifiée : Expériences scientifiques, dédicaces, concerts immersifs, tribunal participatif, stand-up et improvisation, jeux et stands de réalité virtuelle, expositions, rencontres ou tables-rondes...

Pensée par L’Exploratoire et le Café des Sciences, cette 2ème édition propose bien plus qu’un événement : c’est une expérience qui ouvre de nouveaux horizons, éveille la curiosité et démontre que la science est accessible à toutes et tous.

La science est une culture puissante. Une culture à la portée de chacune et chacun. Rejoignez-nous pour la célébrer au Festival Double•Science 2024 !

L’équipe Double•Science



LE FESTIVAL

EN CHIFFRES

2^{ème} ÉDITION

6500 m²

24 partenaires

+ de 70 intervenant·es

7 spectacles

+ de 20 stands d'expériences et d'expositions

16 tables-rondes, émissions et autres formats sur scène

+ de 6000 personnes attendues

1 escape game géant

40 bénévoles



LE LIEU HÔTE

GROUND CONTROL

libres & curieux



Ground Control est un lieu de vie culturel, indépendant et engagé. Situé à proximité de la gare de Lyon, dans une ancienne halle de tri postal appartenant à la SNCF, c'est un espace de 6500m² où les gens se rencontrent, où les idées se brassent, où les solutions nouvelles peuvent apparaître.

Lieu d'expérimentation et d'expression, la culture, la planète, la solidarité, et les acteur·ices du changement en sont les sujets privilégiés. Nous les abordons de multiples façons avec des invité·es

varié·es, artistes, chercheur·ses ou encore entrepreneur·ses capables susceptibles de nous faire de nous faire avancer, ensemble.

On aime y nourrir une certaine approche de la convivialité qui passe par le bien manger, la fête mais aussi les rencontres dans le monde réel autour d'un café, au pied d'un olivier, devant une exposition ou dans le cockpit d'un avion.

Bref, un lieu-média culturel !
groundcontrolparis.com



NOTRE PREMIER PARTENAIRE : Inserm



«L'un des challenges de la médiation c'est de toucher des publics qui ne sont pas forcément intéressés par les sciences mais qui vont être curieux, apporter un côté un peu fun à la science.»

Gaia Jouanna,
cheffe de projet
communication et
médiation scientifique

Retrouvez également l'Institut National de la Santé et de la Recherche Médicale en juin pour son festival de la santé et de la culture scientifique «InScience». Jusqu'au 9 juin.



NOS UNIVERSITÉS PARTENAIRES



Le positionnement de l'Université Paris Sciences & Lettres en matière de relation Sciences - Société : À l'image de son podcast TANGRAM, l'Université PSL promeut une médiation qui repose sur la pleine utilisation de sa large palette disciplinaire.

L'Université PSL renforce les interactions entre le monde académique et la société civile par des programmes d'idéation de recherche multi-acteurs. Les actions de Partage des Savoirs de l'Université PSL s'inscrivent dans une politique territoriale forte, en collaboration avec ses partenaires en médiation.



La Diagonale Paris-Saclay a pour mission de faire la diagonale entre la communauté scientifique et les citoyens, entre les différentes disciplines scientifiques et artistiques, entre les différents sites de l'Université Paris-Saclay et son territoire.

Elle soutient les initiatives artistiques, culturelles et sciences-société des étudiants et personnels de l'Université Paris-Saclay à travers des appels à projets mais également une action de conseil et de mise en relation artistiques.



Pourquoi partager les sciences à Sorbonne Université ?

Pour susciter la curiosité de nouveaux publics à travers des formats ludiques et impactant, sensibiliser à des notions scientifiques parfois complexes, développer l'intérêt pour le rôle et la place des sciences sur des sujets de société et lutter, entre autres, contre des idées reçues.



L'Université Paris Cité s'est engagée, dès sa création, dans le développement du dialogue entre science, recherche et société. En 2022, UPCité a reçu le label SAPS "Science avec et pour la société" du MESR.

Le projet porté par UPCité présente comme objectifs de stimuler l'intérêt pour la science et la curiosité à l'égard des carrières scientifiques, de favoriser le partage de savoirs, les échanges entre scientifiques et citoyens, ainsi que la connaissance des innovations technologiques ayant un fort impact sociétal. Tout cela afin de permettre à chacun·e de s'appropriier les enjeux des évolutions scientifiques, et de développer l'esprit critique.



INTERVENANT·ES

(pas encore classé ni exhaustif)

Nathalie Ayi
 Quentin Lazzarotto
 Agatha Liévin-Bazin
 Frédéric Tournier
 Célia Pelluet
 Alice Carliez
 Les Gibbons Masqués
 FibreTigre
 Alice Thomas
 Whitey Jerosme
 Léa Bello
 Simon Rondeau
 Christophe Rodo
 Nathalie
 Lê Nguyễn Hoang
 Alexandra Delbot
 Julie Manoukian
 Marie Treibert
 Florence Porcel
 Camille Van Belle
 Pierre Kerner
 Christine
 Isabelle Collet
 Chloé Daudier
 Nicolas
 Héloïse Chochois
 Eléa Héberlé
 Pellichi
 Thibaut Giraud
 Rémi Brusicor
 Aliciane Guitard

REPÉREZ LES PICTOGRAMMES
DANS LE PROGRAMME !

PARCOURS THÉMATIQUES



Afin de guider nos publics pour qu'ils et elles vivent au mieux leur expérience au cœur du festival, des parcours qui leur ressemblent sont proposés.



PARCOURS POUR LES FAMILLES

S'éveiller ensemble.

Concevoir les sciences comme amusantes, c'est loin d'être uniquement pour les enfants. À Double·Science, rassembler toutes les générations autour d'activités, c'est permettre de cultiver le goût des sciences dès le premier cercle social. Une opportunité de pérenniser la curiosité scientifique tout en renforçant les liens familiaux. Pour cela le festival propose des expériences ludiques et chargées d'émotions où les parents ne sont plus de corvée mais viennent réellement apprendre et s'amuser.



PARCOURS POUR LES ÉTUDIANT·ES

Célébrer ensemble.

Avec une programmation entièrement gratuite, Double·Science c'est le (double) bon plan de Juin. Une sortie festive autour d'une programmation pensée pour se retrouver, échanger et célébrer. Se déhancher au rythme des concerts, découvrir des jeux VR entre deux verres : c'est ça Double·Science. Qu'ils soient apprenti·es journalistes, médiateur·ices, communicant·es, indépendant·es, scénographes, designers, artistes, toutes et tous pourront rencontrer les professionnel·les du partage des sciences et construire le futur de la vulgarisation.



PARCOURS DIVERSITÉ & SCIENCE

Inspirer ensemble.

Pour cette seconde édition, le festival Double·Science propose un parcours consacré à la diversité des profils en science. Entre expositions ludiques dessinant de nouveaux modèles et rencontres avec des scientifiques et créatrices inspirantes, nombreuses seront les occasions pour chacun·e de s'identifier et renforcer leur curiosité ou leur ambition pour les sciences.



PLAN DU FESTIVAL

SAMEDI 8 JUIN

SCÈNE CHAROLAIS

Podcast
"Tetrapods" !

Projection
de vidéos de
créateurices du
Café des Sciences

Table-ronde
"Fake-news et
journalisme"



Projection
de vidéos
des étudiant·es
de l'IUT de Sceaux

Table-ronde
"Femmes &
Sciences"



Projection
de vidéos de
créateurices du
Café des Sciences

Emission
Le Guess Show

création originale

SCÈNE CATHÉDRALE

Table-ronde
"Vulgariser ou
émouvoir"

Le quiz du Café
des Sciences

création originale

Le procès
des PFAS

création originale

Impro &
Sciences

création originale

DÉDICACES LIBRAIRIE

14H15
Agatha Liévin-Bazin
Eléa Herberlé

15H15
Quentin Lazzarotto
Sylvain Chaty
Thibaud Giraud

16H15
Pellichi
Alice Thomas

17H15
Lê Nguyễn Hoang
Alexandra Delbot

12H

13H

14H

15H

16H

17H

18h

19H

20H

PROGRAMME
DE LA SOIRÉE

page xx





SAMEDI 8 JUIN

DÉTAILS DES CRÉNEAUX

12H | Scène Charolais

Enregistrement live du podcast "Tetrapods" !



13h | Scène Cathédrale

Table-ronde "Vulgariser ou émouvoir, faut-il choisir ?"

animée par Quentin Lazzarotto (Good To Know), avec Nathalie Ayi (Maison Henri Poincaré), Agatha Liévin Bazin, Frédéric Tournier (Université Paris Cité)



14H | Scène Charolais

Table-ronde "Femmes et Sciences"

animée par Victoire N'Sondé (The Conversation), avec Giorgia Magni (Fondation L'Oréal), Myriam (Fondation L'Oréal).

Live sketch de Camille Van Belle.



THE CONVERSATION

15h | Scène Cathédrale

Le quiz du Café des Sciences (toutes disciplines)

avec Léa Bello, Charlotte Barbier, La Boîte à Curiosités, Melvak, Christophe Rodo, Yannick Neuro Neureux.



16h | Scène Charolais

Table-ronde "Comment lutter contre les fake-news et se documenter autrement ?"

animée par Natacha Scheidhauer (AJSPI), avec Alexandra Delbot (France Culture), Lê Nguyễn Hoàng (Science4All, Tournesol)



17h | Scène Cathédrale

Le procès participatif et fictif des PFAS (polluants éternels)

En 2030, un accident dans une usine a déversé une immense quantité de PFAS dans l'eau du fleuve voisin.

Problème, les PFAS, aussi surnommés polluants éternels, sont dangereux pour la santé humaine et environnementale. Le discours des scientifiques doit alors éclairer le débat.

[scientist rebellion_](#)

18h | Scène Charolais

Émission "Le Guess Show"

Conçu avec Sorbonne Université

Trois duos de scientifiques & vulgarisateurs ont pour mission de décortiquer, de simplifier et de présenter un article scientifique de manière compréhensible et divertissante pour le grand public.

Pour chaque duo, le public doit deviner la thématique, ou le titre de l'article.

Avec

- ▶ Duo 1 : chercheuse : Sandrine Pratt, MNHN et vulgarisateur : Paleo-J
- ▶ Duo 2 : chercheuse : Astrid Guillaume, Unité de recherche Sens Texte Informatique Histoire et vulgarisatrice : Agatha Liévin-Bazin (alias Dr Agatha MacPie)
- ▶ Duo 3 : chercheuse : Emilie Panek, Institut d'Astrophysique de Paris et vulgarisatrice : Alice Thomas (Space Thomalice)



19h | Scène Cathédrale

Théâtre d'impro scientifique

présenté par Célia Pelluet &

les Gibbons Masqués, avec la

participation de Germain Meulemans (EHES) et Elliot Lopez (Institut Curie).

SAMEDI 8 JUIN

Venir pour la fête, repartir avec un nouveau regard sur le monde. C'est la promesse de cette soirée qui met la musique au service des enjeux scientifiques et citoyens.



PLÉIADE·S

Live electro



21H

À la croisée des chemins de l'électronica et de la poésie, Pléiade·s est un voyage musical introspectif amenant son public à redécouvrir des enjeux actuels (biodiversité, climatologie, anticipation...) à travers des horizons poétiques et portés par un style musical organique et dansant. Une performance illustrée avec des images d'expéditions scientifiques.



LE J C'EST LES

Karaoke participatif



22H

Un jukebox endiablé prend le contrôle de la scène pour y dévoiler les secrets d'un labo de recherche. Le public aura une mission : participer à ce karaoké pour mener à bien l'expérience. N'ayez plus le trac face aux karaokés, ni même face à la science : chanter est la clé !

Proposé par **Inserm**



ELONA PRIME

DJ set



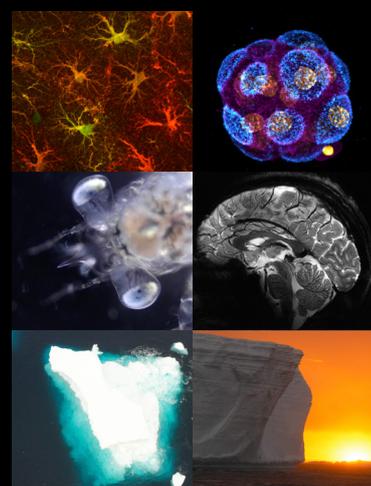
23H

Entre mix survolté et images scientifiques planantes, Elona nous embarque à travers espaces intimes et atmosphères colorées et groovies. Artiste et productrice, Elona travaille la matière du temps et de l'espace pour nous faire vivre une expérience totale dans son univers psychedelico-funké.



DANSER SUR LA SCIENCE

Le live electro et le DJ set seront illustrés d'images (ci-contre) provenant de la communauté scientifique, pour nous inviter à danser sur ces photos et vidéos inspirantes. Lors de l'édition 2023, c'est le CNES et l'Inria qui avaient rempli cette mission.



FOURNISSEURS DES MÉDIAS



Inserm



CNES

Fondation
taraocéan
explorer et partager



DIMANCHE 9 JUIN

	SCÈNE CHAROLAIS	SCÈNE CATHÉDRALE	DÉDICACES LIBRAIRIE
13H	Projection Éco Lanta (documentaire)	Ton Brunch au microscope 	
14H	Table-ronde "Femmes & créations audiovisuelles" 		
15H	Projection de vidéos de créateurices du Café des Sciences	Table-ronde "Comprendre enfin les IA"	14H15 Héloïse Chochois FibreTigre
16H			15H15 Marie Treibert Pierre Kerner
17H	Jeu de Rôle Ariane VI création originale 	(fin de programmation)	16H15 Florence Porcel Camille Van Belle Isabelle Collet
18h	La Piñata des sciences création originale 		

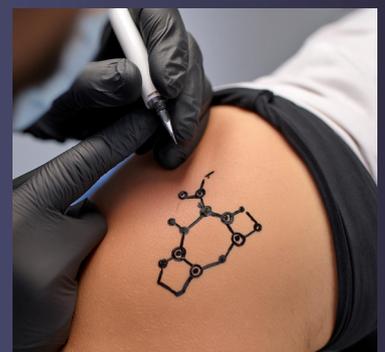
STAND DE TATOUAGE

Dimanche 9 juin, 13h - 18h, Cabinet de curiosités (CC)

Envie d'encre sur votre peau votre passion pour les sciences ? Alors venez réaliser un véritable tatouage pendant le festival ! Optez-vous pour un tardigrade ou un bactériophage ?

Les prix, horaires et flashes seront communiqués ultérieurement

Tatoueur : Terence





DIMANCHE 9 JUIN

DÉTAILS DES CRÉNEAUX

13h | Scène Charolais Éco Lanta (projection)

Documentaire (43min), proposé par String Theory et Wings of the Ocean
Quelle est l'histoire du plastique ? Comment est-il apparu ? Comment sa consommation a-t-elle évolué jusqu'à nos jours... jusqu'à ce que le plastique et l'Humanité fassent corps ? Partez pour un défi de dépollution plastique !

13h | Scène Cathédrale

Ton brunch au Microscope
Avec Christine Thomassigny (Université Paris-Saclay) et Pierre Kerner (Université Paris-Cité)
On aime toutes et tous les brunchs du dimanche, entre l'odeur du café et du pain grillé... Mais avez-vous pensé à les observer au microscope ? Et si on en profitait pour en savoir plus sur le lien entre alimentation, santé et même environnement ? Rendez-vous pour le brunch le plus scientifique que vous n'aurez jamais dégusté !



14h | Scène Charolais

Table-ronde "Femmes et créations audiovisuelles"
animée par Florence Porcel, avec Magali Reghezza-Zitt (Université Paris Sciences & Lettres), Julie Manoukian, Marie Treibert.



15h | Scène Cathédrale

Table-ronde "Comprendre enfin les IA"
animée par Chloé Daudier (Nebullae), avec Isabelle Collet, Marie-Christine Jaulent (Inserm), Nicolas Sabouret (Université Paris Saclay)
Live-sketch de Camille Van Belle

Inserm

16h | Scène Charolais

Jeu de Rôle «Ariane VI»
présenté par FibreTigre
avec Alice Thomas (Space Thomalice)
et Whitney Jerosme (Space Explorer W) et des ingénieures du CNES

Laissez-vous embarquer dans l'exploration et la prospective spatiale par le prisme de la science fiction. À la croisée entre l'espace et le temps, réussirez-vous à poser les bonnes questions pour avancer ?



18h | Scène Charolais

La piñata des sciences
clôture du festival

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Dimanche 9 juin, de 11h à 13h

Engager les publics éloignés des sciences, sensibiliser de nouvelles communautés, inclure les citoyen·nes au cœur des enjeux sociétaux : voici les ambitions portées par les acteur·ices de la culture scientifique.

Pour faire émerger de nouvelles synergies dans la diversité de ces acteur·ices, Double·Science propose pour la première fois un moment d'échange entre professionnelles, à l'occasion d'un brunch au Ground Control

Avec le soutien de





TOUT LE WEEK-END

EXPOSITIONS



L'Espace citoyen - Institut *Imagine*
Venez découvrir ce mur d'expression citoyenne autour de la thématique des maladies génétiques et de l'implication des patient·es et des citoyen·nes dans la recherche scientifique en génétique

institut
imagine
GUÉRIR LES MALADIES GÉNÉTIQUES

Bulles d'Inserm
résidences créatives, avec Pellichi

Inserm

Mission Mathilda - Ecole Estienne et Université Paris Saclay

À retrouver dans le studio (ST)

Et si des créations artistiques uniques, ambiances sonores envoûtantes et portraits vidéo émouvants révélaient la richesse et la profondeur des parcours de femmes scientifiques ?

université PARIS-SACLAY LA DIAGONALE

Lumière sur les femmes de sciences
Université Paris Sciences et Lettres

PSL
UNIVERSITÉ PARIS

Ensemble au cœur des sciences
Sorbonne Université

SORBONNE
UNIVERSITÉ

Violentomètre de l'enseignement supérieur - For Women in Science -
Fondation L'Oréal

FONDATION
L'ORÉAL

Le mur de podcast

16 podcasts de vulgarisation scientifique affichés partout dans la grande halle (GH) du festival

EXTERIEUR

Bodypainting anatomique par En Chair et en Os, pour (redécouvrir d'une manière inédite son propre corps, ses muscles et son squelette.



Le chamboule-tout des préjugés (informations)



ESCAPE GAME GÉANT

Dans tout le lieu

Vous ne savez pas par où commencer ? Démarrez l'aventure avec une énigme captivante qui vous emmènera à la rencontre des plus passionné·es !

Synopsis : On nous a transmis une photo un peu floue d'un animal rôdant autour des stands dans le Ground Control. Quelle est cette mystérieuse créature ? D'où vient-elle ? La chasse est lancée. Dans cet escape game géant, vous devrez parcourir les différents stands afin de résoudre cette énigme. Qui sait, vous gagnerez peut-être un prix très spécial dévoilé lors de la clôture du festival...



STANDS

Stands & expériences ludiques du Café des Sciences 
 Dans la grande halle (GH)
 Série d'expériences ludiques proposées par les membres du Café des Sciences sur tous les domaines scientifiques (chimie, microscopie, paléontologie, neurosciences, etc.) dont Rémi Brusicor, Qu'est-ce que tu GEEK ? et bien d'autres



Stand Nebullæ 

Découvrez les femmes scientifiques en jouant à « Elle était une Science », un jeu de société pour tous les âges, baigné dans l'univers fictif de Nebullæ, avec des tuiles à retourner pour trouver des paires avec dessus... des femmes scientifiques ultra badass !

La galaxie des stands partenaires

Au cœur de la grande halle (GH)

- ▶ Inserm
- ▶ CNRS*
- ▶ French Gut - INRAE
- ▶ Interstices - Inria
- ▶ CEA
- ▶ CASDEN
- ▶ Université Paris Sciences & Lettres
- ▶ Sorbonne Université
- ▶ Université Paris Cité*
- ▶ For Womens in Science (Fondation L'Oréal)

(* stands avec une programmation interne, détaillée ci-dessous)

CNRS



- ▶ Samedi et dimanche de 13h à 16h
La petite fabrique de l'imaginaire
Atelier cyanotype
- ▶ Samedi de 16h à 19h
Animation LEGO & recherche en mathématiques
- ▶ Dimanche de 16h à 19h
Animation pour parler du devenir de l'eau dans la Terre profonde (lien pression-surface, présence de roches rares)

Université Paris Cité



Université
Paris Cité



- ▶ Samedi de 14h à 16h : Spikerbox & microscopie
- ▶ Samedi de 16h à 18h : L'intelligence artificielle au service de la compréhension de la consommation d'électricité.
- ▶ Dimanche de 13h à 15h : BananADN ; La couleur du chou rouge
- ▶ Dimanche de 15h à 16h : Fresque du Climat
- ▶ Dimanche de 16h à 18h : Mythe et cuisine ; Saisir la chaleur



JUNGLE DES JEUX



Au cœur du festival, un espace est dédié à la découverte des sciences par le jeu de société et autres serious games. Le déroulé et les inscriptions seront communiqués prochainement sur notre site web

Clash-anticorps (Inserm)

Clash-anticorps est un jeu de plateau éducatif pour sensibiliser aux grands enjeux sociétaux contre les maladies infectieuses.

Chaque équipe a pour mission de combattre un microbe pathogène en répondant correctement aux questions pour gagner des anticorps ou des cellules afin de renforcer le système immunitaire chargé de défendre notre organisme.

Samedi de 13h à 19h30

Mission Recherche (Inserm)

Dès 8 ans

Vous incarnez un ou une scientifique qui a égaré ses sujets de recherche et cherche à reconstruire son unité de recherche, mais attention : les différents sujets sont nombreux, disparaissent vite, et sont très plébiscités par vos collègues !

Venez tester le prototype du nouveau jeu de l'Inserm, et donner votre avis !

Samedi de 13h à 19h30

Enigmathik (Mat & Merveilles)

De 4 à 10 ans

« Je n'aime pas les maths », « Les maths, je n'y comprends rien », « C'est trop abstrait ! » on a tous entendu ces phrases autour de nous et pourtant des maths, on en fait partout, tout le temps, alors je vous propose de faire des maths en jouant. Je ne vais pas tout vous dévoiler mais Enigmathik le fera pour vous !!!

Samedi de 13h à 16h

Dimanche de 14h à 18h

Bruco (Fantastiko)

Dès 15 ans

Rassemblez-vous en équipe d'ingénieur écologue pour réussir le maximum de mini-jeux proposés. Connaissance, déduction, éloquence et imaginaire sont vos meilleures qualités pour l'emporter dans ce jeu convivial et idéal pour réfléchir en s'amusant !

Samedi de 13h à 16h

L'Écologie en acte (ASTS)

Le jeu de rôle et de gestion « l'Écologie en Actes » sensibilise à la préservation de la biodiversité et à l'aménagement responsable du territoire. Incarnez des actrices du territoire aux intérêts variés et relevez le défi de la construction de corridors écologiques pour préserver les espèces animales.

Samedi de 13h à 16h

Energies : votre story (ASTS)

Dans le jeu Énergies : votre story, mettez vous dans la peau d'un influenceur et incitez vos abonnés à mieux (dé)penser leurs énergies. Un jeu complet pour mieux comprendre les différentes sources d'énergies, leurs modes de production, les besoins auxquels elles répondent et les principaux enjeux sociétaux qui leur sont liés.

Samedi de 13h à 16h

Dimanche de 14h à 18h

Climat Tic-Tac (La rose des jeux)

Climat Tic-Tac est un jeu de stratégie collaboratif où les joueurs luttent ensemble contre le réchauffement climatique. Créé par des scientifiques et médiateurs scientifiques, il permet de mieux comprendre les enjeux du changement climatique et d'identifier les leviers d'actions pour lutter contre celui-ci.

Dimanche de 14h à 18h

AstroLudes

Dès 6 ans, accessible LSF

Les AstroLudes, créés en 2021 par Jessica C. Garreau, sont un espace convivial et accessible, pour jouer avec l'espace et, pourquoi pas, débattre de la plus belle planète. Du jeu familial au jeu de stratégie : chacune trouvera son bonheur dans cette ludothèque spatiale.

Samedi de 13h à 16h

Dimanche de 14h à 18h

Plastique Panique

Plongez dans l'aventure « PlasticPanic », un EscapeGame sur la pollution plastique !

Partez à la poursuite des déchets dans les entrailles de nos villes, le long de nos rivières et dans les profondeurs de l'océan.

3 missions pour un objectif : mieux connaître la nature de cette pollution planétaire. Êtes-vous prêts à relever le défi ?

Samedi de 16h30 à 19h30



DIM MaTerRE

Qu'est-ce que la recherche en matériaux écoresponsables et quels enjeux dans notre vie quotidienne ? Pour le découvrir, le réseau francilien de recherche en matériaux écoresponsables (DIM MaTerRE) propose 3 jeux qui mettront vos sens, votre mémoire et votre rapidité en alerte.

Samedi de 13h à 19h30

AURORA (La rose des jeux)

Dès 11 ans

À la fin de la Guerre Intergalactique, un groupe d'aliens crée la Première Supra Union. Pour y arriver, il leur faut assurer la place de tous les peuples, avec leurs différences et leurs traits. AURORA est un jeu de bluff et de gestion de ressources qui interroge biais cognitifs et préjugés.

AURORA : Et si les aliens nous rendaient plus humains?

Samedi de 16h30 à 19h30

Dimanche de 14h à 18h

|HOP> (La rose des jeux)

Dès 11 ans

La physique quantique te paraît inaccessible ? Tu n'aime pas les maths ? Alors |HOP> a été créé pour toi !

Découvres les bases des mécaniques de la quantique grâce à ce jeu de stratégie rapide et sans aléatoire.

Testé, utilisé et approuvé dans le cadre institutionnel. « |HOP>, c'est la physique quantique à portée de n'importe quel chat.» Erwin Schrödinger»

Samedi de 16h30 à 19h30

Dimanche de 14h à 18h

Plato's Dilemma (La rose des jeux)

Dès 11 ans

FGC : Futuris Global Corp.

C'est LA société qui produit tous les androïdes de la planète. Les IA sont partout, de la cuisine au conseil d'administration suprême... de FGC! Androïde ou humain, sauras-tu convaincre les autres de se rallier à toi pour être élu.e président.e et gagner la partie? Choisis bien tes alliés selon leurs capacités spéciales!

Samedi de 16h30 à 19h30

Dimanche de 14h à 18h

Memory dimorphisme sexuel (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Pour de nombreux animaux, mâles et femelles ne se ressemblent pas du tout ! Trouver les couples n'est que la première étape dans ce memory très spécial. Comportement, physiologie, écologie...Saurez-vous découvrir les secrets de leurs différences ?

Dimanche de 14h à 18h

7 adaptations/taxons (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Avant de commencer ce jeu des 7 familles, il faudra décider si les cartes seront rassemblées selon les 7 "taxons" (oiseaux, reptiles...) ou les 7 "adaptations" (vol, toxique...). Les 49 cartes du jeu représentent chacune un animal avec une combinaison unique et autant d'anecdotes à découvrir tout au long de la partie !

Dimanche de 14h à 18h

Bataille de pollinisation (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Dans cette variante de la bataille navale, vous devrez être l'insecte le plus rapide dans la quête du pollen ! Explorez la prairie de l'adversaire en utilisant les déplacements les plus judicieux en fonction des indices récoltés.

Dimanche de 14h à 18h

La perle de l'huître magique (Ad Naturam)

Dès 6 ans

Partez à la découverte des écosystèmes des océans. Avec cette série d'énigmes et de casse-têtes, vos capacités de déduction seront mises à rude épreuve pour trouver la perle de l'huître magique. Ne perdez pas de temps, il va falloir faire vite avant la marée basse !

Samedi de 16h30 à 19h30

Ethymothèque

Cadavre exquis ethymologique & Ethymoji proposé par Aliciane Guitard et Pierre Kerner

Samedi de 16h30 à 19h30

Enquête au labo

Dès 15 ans

On vous envoie faire un reportage dans un laboratoire qui annonce pouvoir sauver le monde. Votre mission : découvrir les secrets de travail de l'équipe ! Durant vos investigations, une histoire complexe se dévoilera et vous devrez faire un choix: qu'écrire dans votre article ? Journalistes ou scientifiques, personne n'est à l'abri d'un faux pas !

Inscriptions à l'accueil du festival

Session 1 : samedi de 15h à 16h30

Session 2 : samedi de 17h à 18h30

Session 3 : dimanche de 15h à 16h30



NOS VALEURS

- ▶ Le festival est **gratuit, ouvert à toutes et tous**, pour tous les âges.
- ▶ Le festival prône **l'inclusion, l'engagement citoyen, la libération de la parole**, et n'accepte aucune forme de discrimination.
- ▶ Le festival exclut toute forme de discours **moralisateur ou culpabilisant**.
- ▶ Le festival met en valeur les **bonnes pratiques** de la vulgarisation scientifique (citation des sources, esprit critique, notion de consensus, vitesse de la recherche scientifique, etc.).
- ▶ Le festival sait se remettre lui même en question.
- ▶ Le festival s'engage pour **la représentativité des thématiques sociétales** telles que l'urgence écologique, ou encore la place des femmes dans la recherche, la vulgarisation et la création de contenu.
- ▶ Le festival s'engage pour **l'exhaustivité des disciplines scientifiques**, dont certaines sont moins représentées dans le paysage de la vulgarisation.
- ▶ Le festival suit une **démarche écologique**, comprenant la production minimal de déchets, le recours au train pour les transports et la réutilisation de nombreux items (badge, totebag, etc.) dans la mesure du possible.



NOS BÉNÉVOLES

Issues de master d'audiovisuel, de journalisme, de communication, passionné·es ou même curieux·ses, les bénévoles sont un pilier de ce festival unique. Formé·es à la logistique, à l'image, à l'accueil et l'information, ces volontaires contribuent à toutes les étapes de ce week-end festif. Leur plus grande force ? Leur authenticité, qui fait d'elles·eux des atouts majeurs pour renouveler l'esprit du festival.

PS : l'escape game géant, c'est leur idée

(mot sur les étudiant·es, master impliqués)

PORTEUR DU PROJET



L'EXPLORATOIRE

L'Exploratoire est un noyau de réflexion et d'action autour des sciences. Il se positionne à l'interface entre la recherche scientifique et d'autres entités (décideurs, médias, publics scolaires, grand public). L'Exploratoire s'est démarqué avec le succès de son premier projet incubé, Cell Worlds, soutenu par la communauté scientifique internationale.

PARTENAIRE ÉDITORIAL



Le Café des Sciences est l'association qui fédère les acteurs et actrices de la vulgarisation scientifique sur le web. Elle réunit créateur·ices de blogs, vidéos, illustrations, podcasts, etc. dont la plupart sont à la fois expert·es de leur domaine scientifique et professionnelles de la médiation scientifique. Le Café des Sciences est reconnu pour les critères d'adhésion de ses membres.

L'ÉQUIPE ORGANISATRICE



De gauche à droite :

Terence est vulgarisateur & fondateur de Exaltia, ingénieur en neurobiologie, cofondateur de L'Exploratoire, vice-président du Café des Sciences, et artiste du groupe Pléiade-s.

Edouard Duverney est passionné par la vulgarisation scientifique et président de l'Exploratoire. Ingénieur en écologie, il est membre du collectif Exaltia.

Renaud Pourpre est vulgarisateur & fondateur de Exatia, docteur en microbiologie et épigénétique, cofondateur de Cell Worlds et The Lonely Pipette, et ancien coordinateur de la Fête de la science (2020).

Chloé Daudier est vulgarisatrice, ingénieure en IA, cofondatrice du Play Azur Festival et de L'Exploratoire, fondatrice de Equilys, et bénévole pour Data For Good.

Dounia Saez est vulgarisatrice, astrophysicienne, présidente du Café des Sciences et rédactrice en cheffe du Labo des Savoirs.

Youenn Lerb est un compositeur de musique au service de la vulgarisation et la valorisation de la recherche, fondateur et réalisateur au sein de Exaltia, et artiste du groupe Pléiade-s.

PHOTOS D'ILLUSTRATIONS

CONTACTS

festivaldoublescience.fr

Instagram @festivaldoublescience
X/Twitter @double_science_