

A vibrant outdoor public space at dusk. In the foreground, a large, leafy tree stands in a planter. To its left, a blue metal structure, possibly a playground or art installation, is visible. People are gathered in the space: some are seated at small tables, others are walking along a cobblestone path. In the background, there are buildings, including one with a prominent dome, and a bridge structure. String lights are strung across the scene, adding to the evening atmosphere.

GROUND CONTROL

privatiser



Ground Control

Situé à proximité de la gare de Lyon, dans une ancienne halle de tri postal, GROUND CONTROL déploie un espace de 4000m² couvert et de 2500m² de terrasse où les gens se rencontrent, où les idées se brassent, où les solutions nouvelles peuvent apparaître.

On aime y nourrir une certaine approche de la convivialité qui passe par le bien manger, la fête mais aussi les rencontres et les échanges dans le monde réel.

Lieu d'expérimentation et d'expression, la culture, la planète, la solidarité, les acteurs du changement en sont les sujets privilégiés.

Ground Control est aussi un média original, ouvert et vivant, qui fait la part belle au format podcast. Son studio produit des contenus pour des acteurs variés qui souhaitent prendre la parole sur différents sujets.

Chiffres clés

6 500m²
au total

Dedans
4500m²

4 bars, **6** restaurants, **10** espaces originaux
1 studio radio, **1** librairie, **1** studio photo, **2** scènes,
1 jardinerie, **1** boutique et .. **1** avion

Dehors
2000m²

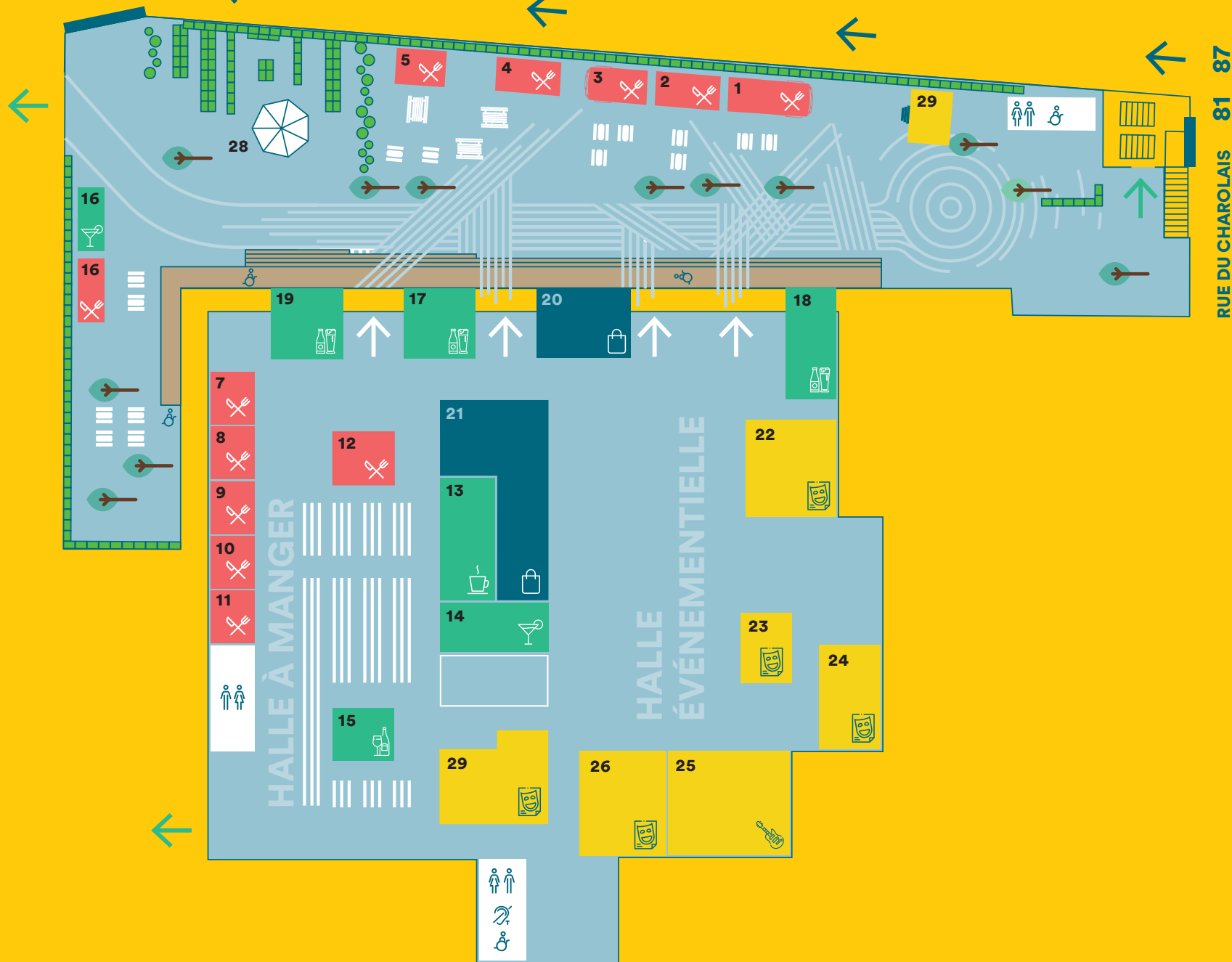
1 géo-dôme, **1** potager, **6** food trucks
1 espace scénique

800 000
visiteurs par an

350
événements par an

120 000
abonnés sur nos réseaux sociaux

GARE
DE LYON



RUE DU CHAROLAIS 81 87

Les Espaces



La Halle à Manger

Partir à la découverte des cuisines du monde, portées par des restaurateurs engagés, c'est le projet de la Halle à Manger du Ground. Entre self service et food court joyeux, elle accueille autour de ses grandes tables de 10 personnes, repas d'équipes, cocktails, speed dating, etc.

Capacité : 300 personnes assises

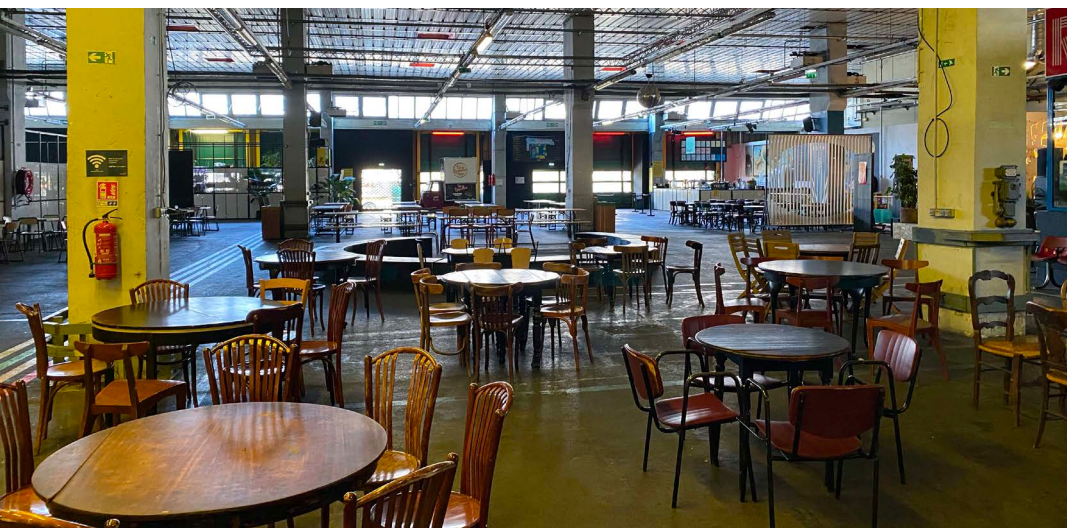




La Halle Événementielle

C'est ici le cœur des événements de tout type pouvant se tenir à Ground Control : plénières, conférences, salons et festival, exposition, piste de danse... Cet espace de création est modulable selon votre imagination.

Capacité : 700 personnes assises, 1100 personnes debout





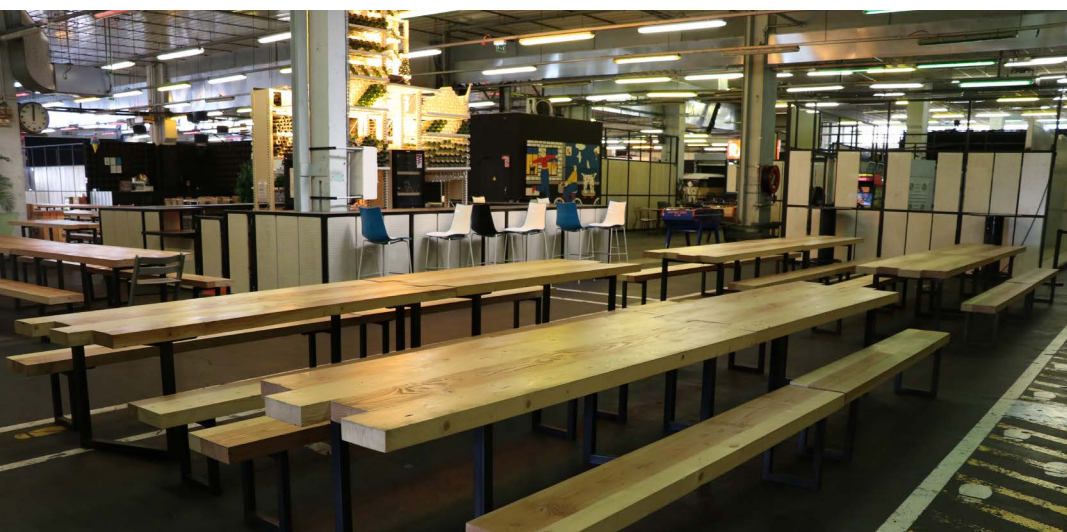
Le Charolais Club

En clin d'oeil à l'ancien nom de la halle, l'espace scénique protégé par des rideaux accueille vos événements dans un lieu plus intime. Ainsi isolé du reste de la halle, il est idéal pour des prises de paroles, des tables rondes, des show case ou des conférences de presse.

Capacité : entre 75 et 215 personnes assises,
270 personnes debout



Le Décanteur



Derrière le bar à vins naturels de Ground Control, le Décanteur, un espace modulable accueille vos événements privés en comité restreint : petit déjeuner, repas et cocktails VIP, pots de départ ou sortie de votre dernier livre.

Capacité : 120 personnes assises, 180 personnes debout



Le Long Courrier

Pièce unanimement appréciée des visiteurs petits et grands, le cockpit de l'avion est l'espace idéal pour s'isoler dans le cadre d'ateliers, de mini-conférences ou d'exercices de team building. Le soir venu il se transforme en plus petit club de Paris.

Capacité : 20 personnes assises, 70 personnes debout





Les Pas Perdus, les Frigos & le Pantographe



Trois espaces de tailles plus réduites pour accueillir des ateliers, des bureaux de production éphémères, des vestiaires, des loges ou un backstage.

Capacité :

Les Frigos & le Pantographe : 12 personnes assises,
20 personnes debout.

Pas Perdus : 30 personnes assises, 60 personnes debout



Le Dôme Géodésir



Un espace couvert sur la terrasse, le Géo Dôme invite à changer de regard. Cette bulle accueille des rencontres en petit comité : repas, conférence, atelier.

Capacité : 20 personnes assises, 45 personnes debout





Studio radio, Studio photo, Librairie, Potager

Les autres espaces de Ground Control sont utilisables pour vivre des expériences thématiques, réaliser des ateliers de découverte ou des cycles de formation, produire vos propres contenus.



En résumé

Lieu	Taille	Places assises	Places debout	Équipement
La Halle à Manger	744 m ²	300	1100	
La Halle Événementielle	760m ²	700	1100	Espace scénique 4 × 3 m Gril technique Régie de diffusion son : 2 amplis (1 sub de 1200 xatts et 1 tête de 600 watts) 2 sub APG et 2 têtes fonktion one
Le Charolais Club	176m ²	215 (plénière) 70 (cabaret)	270	Sur demande
Le Décanteur	120m ²	120	180	Régie mobile : 2JBL Eon on
Le Ground Flore Café	45m ²	30/40	70	Régie mobile : 2JBL Eon on
Le Long-Courrier	32m ²	20	70	Diffusion : enceintes encastrables BOSE Edge Max + Caisson de basse Bose Equipement : 2x CDJ 2000 1x DJM 900 1x Retour actif HK Pro 10
La Salle des Pas Perdus	56m ²	30 (conférence)	50/60	Vidéo projecteur 5500 lumens en ultra courte focale Ampli HPA D300 et 2 enceintes de 60 watts- liaison HDMI et liaison mini jack Kit HP toile technique de diffusion
Le Tripot	25m ²	10/12	20	
Le Pantographe	20m ²	10/12		
Le Dôme Géodésir	40m ²	20	45	

Les Ateliers

A group of people are gathered around a long wooden table, engaged in a cooking or food preparation activity. In the foreground, a large stainless steel bowl is prominent, along with a clear plastic water bottle with a green cap. To the left, a metal bowl contains several round, golden-brown bread rolls. In the background, various ingredients like lemons, carrots, and other vegetables are visible on the table. People are seen using tools like mallets and brushes, suggesting they might be preparing a specific dish or craft. The overall atmosphere is collaborative and hands-on.

Bien boire, Bien manger



Dégustation de vins ou de bières

Présentation et dégustation de vins sélectionnés (bio, biodynamie, natures) ou de bières artisanales, selon des thématiques originales à définir ensemble (régions, méthodes de production, couleurs, profils des producteurs, millésimes)

Cuisiner

Proposition de plusieurs ateliers thématiques autour de la gastronomie du monde.

Les ateliers associent histoire, préparation et dégustation.

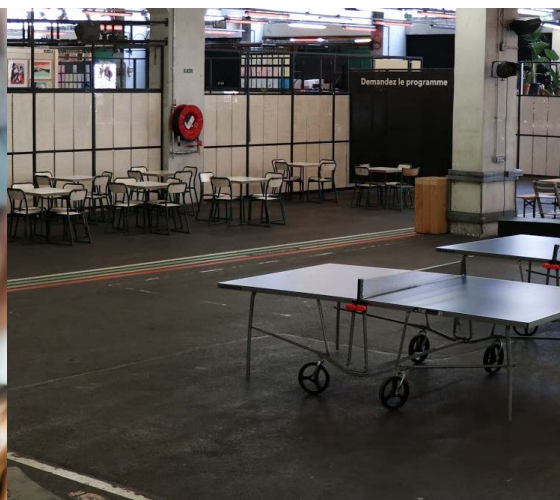
Initiation à la mixologie

Les cocktails avec ou sans alcool n'auront plus de secret pour vous.

Ces ateliers vous feront découvrir le matériel ainsi que les techniques des baristas pour réaliser un bon cocktail. Confection de deux cocktails avec, selon la saison, les plantes aromatiques de notre potager.

(Format adaptable en fonction du nombre de participants)

Ludique et bien plus



Fresque du climat

La fresque est un atelier ludique, collaboratif et créatif pour sensibiliser au changement climatique, basé sur l'intelligence collective et extrêmement pédagogique.

La Fresque du Climat est aussi bien conçue pour les novices que les connaisseurs.

Ping-pong

Pour transposer certaines valeurs du jeu en équipe, du challenge et du dépassement de soi, sans renoncer au plaisir. Le Ping Pong est une discipline qui permet de déconnecter tout en resserrant les liens entre les joueurs. Nous organisons des tournois conduits par un-e animateur-ice.

Street Art

Créer ensemble une oeuvre en s'appropriant les codes et technique du street art.

Nous vous proposons de réaliser une fresque participative avec un-e street artiste de renom sous forme de panneaux ou toiles individuelles qui sera conservée par l'ensemble des participant-e-s.

Séance photo

Réaliser un portrait vintage ou une séance de groupe originale au Studio 81.

Développé sur «Afghan Box», concept datant de 200 ans, les tirages constituent des souvenirs pour chaque participant mais peuvent aussi être utilisés pour vos communications officielles.

mais aussi jardinage, yoga, astrologie, et d'autres ateliers sur mesure

Médias et prise de parole



Initiation à la Radio et aux podcasts

Initiation aux techniques radio et à la production de podcasts par la création de jingle, exercices de diction et d'articulation, techniques d'interview...

Le média audio devient un exercice pour mieux se connaître, écouter l'autre, découvrir ses talents.

Media training

Avec le support de professionnel des médias, nous vous accompagnons en individuel ou en petit groupe.

Que ce soit pour préparer une intervention spécifique ou dans le cadre d'un cycle plus long.

Enregistrement radio

Une partie de votre événement peut donner lieu à la réalisation d'une émission de radio sur mesure. Animée par les collaborateurs avec les invités de leur choix.

Nous assurons la préparation et la production technique.

Interventions inspirantes : Accompagner la transformation

Think out of the box

L'atelier est construit sur un protocole de co-développement court et rythmé qui invite les participants à partager des pistes de solutions (im) pertinentes. Grâce à des ateliers participatifs, des jeux à résoudre, des expériences collectives artistiques, les bénéficiaires développent une manière de pensée en rupture, en dehors des cadres de référence, pour que l'imagination tourne à plein régime.

Alternatives

Il y a certains sujets que l'on ne peut ignorer. Le propre de Ground Control est d'identifier ces sujets incontournables et de vous inviter à mieux les comprendre pour mieux passer à l'action.

La restauration et l'alimentation durable, l'entreprises à mission et à impact, le CARE, la comptabilité durable, comment Bien s'informer, la permaculture appliquée à nos vies,, les stratégies de mobilisation collective, les utopies concrètes, le retrofit, la mode durable, les questions de genre, la question des réfugiés dans nos sociétés, le numérique durable, Internet et les logiciels libres, la société en archipels, etc.

Notre savoir-faire en programmation nous permet de vous proposer des interventions sur mesure avec les personnalités les plus passionnantes du moment.

Projets urbains, projets communs

Qu'est ce que l'urbanisme transitoire ? à quoi servent les tiers lieux ? quels sont les différents modèles existants ? comment remettre du commun et des espaces de liberté dans les organisations : ville, société, entreprise ?

En s'appuyant sur l'expertise des équipes de Ground Control, nous vous proposons sous la forme d'une intervention unique ou d'un cycle de rendez-vous, de mieux appréhender les notions clés à l'origine du succès de nos modèles.



L'entreprise à la lumière de la littérature

Les ateliers confrontent des situations et des questions d'entreprise et de management à des éléments essentiels de la littérature, classique ou contemporaine.

Qu'est-ce que la confiance ?

Autour de Joseph Conrad et de ses « héros faillibles ».

Qu'est-ce qu'une équipe ?

Autour de « La Horde du Contrevent » d'Alain Damasio.

Qu'est-ce que négocier ?

Autour de « Saint-Germain ou la négociation »
de Francis Walder.

Qu'est-ce que la curiosité ?

Autour du cycle de la Culture de Iain M. Banks.

Animé par le co créateur de la librairie Charybde installée au cœur de Ground Control et consultant en stratégie d'entreprise.

Des expériences accessibles pour vos publics distants



Toutes ces animations et rencontres peuvent être retransmises en direct ou enregistrées pour vos publics distants.

En fonction du contexte, nous pouvons également organiser des rendez-vous virtuels avec interaction des publics non présents physiquement. Ainsi vous bénéficiez de l'expertise des équipes Ground Control même si vous ne pouvez pas réunir de public sur place.

Nous avons récemment proposé en format digital :
les conférences de l'Été du Podcast avec KissKissBankBank,
les conférences du Shift Project, les Journées Européennes
du Patrimoine SNCF, l'événement anniversaire du syndicat
Le MOUVES, les webinaires sur le futur du travail avec le
Cabinet Vaughan et les conférences du festival Climax.

Nota : Nous adaptons nos prestations en fonction du contexte sanitaire afin de vous permettre de réaliser vos événements dans les conditions de sécurité optimales.

Produire et diffuser avec le Média Ground Control



Le Studio Ground Control produit des podcasts et des contenus audiovisuels que nous vous invitons à découvrir, en lien direct avec les sujets et enjeux de société qui font la programmation du lieu mais aussi plus largement en écho aux questions que nous nous posons tous.

Vous pouvez choisir de soutenir les projets existants si ceux-ci font échos à vos préoccupations et ainsi vous adresser à la communauté existante de Ground Control ou nous solliciter pour produire des contenus sur mesure adaptés à vos besoins. Podcasts à destination de l'interne ou du grand public, vidéos, portraits, reportages. Notre équipe média répond à vos besoins et prend en charge la conception, la production et la diffusion.

Quelques contenus



**Ils nous font
confiance**



Nos prestataires référencés



Service de sécurité

ADS et SIAAP (la vacation)

(Nous consulter)

Son et lumière

Société Remote

remote@remotefrance.com

Vidéo

VidéoMania

sebastien@videomaniaparis.com

Traiteur

Refugee Food

alban@refugeefoodfestival.com

RSE

Muto

v.raimbault@muto-event.com

N'hésitez pas à rentrer directement
en contact avec les prestataires.
Ainsi, nous diminuons les intermédiaires
et gagnons en réactivité.



Ground Control en temps de Covid-19

Un lieu permettant d'accueillir du public en conservant espace et fluidité de circulation.

De larges ouvertures permettant de renouveler l'air.

Une terrasse permettant d'organiser des réunions à l'extérieur.

Nous adaptons le lieu aux mesures sanitaires en vigueur :

- installations respectant la distanciation sociale
- port du masque obligatoire
- nettoyage renforcé
- gel hydroalcoolique à disposition



Accès

Bus

Ligne n 29 : Gare de Lyon - Rambouillet

Ligne n 87 : Gare de Bercy - Ministère de l'Économie et des Finances

RER

Ligne A et D : Gare de Lyon

Métro

Ligne 14 : Gare de Lyon

Ligne 1 : Gare de Lyon / Reuilly-Diderot

Ligne 6 : Bercy

Ligne 8 : Reuilly-Diderot

Depuis Gare de Lyon, dans le Hall 2, prenez la sortie longeant le Quai 23, dépassez les arrêts de bus, prenez à gauche et traversez le parking. Une grande grille verte se dresse légèrement sur votre droite.

Vous êtes arrivé·e·s.



**Nos équipes seront heureuses
de répondre à vos questions
pour faire de votre événement
une expérience réussie.**

Anouk Faisant, Directrice de production
anouk@allolalune.com

Violette Maillard, Chargée de production
major@groundcontrolparis.com