

édition¹

LE PRINTEMPS DU PODCAST

le 20 et 21 mars

 Kiss Kiss
Bank Bank

 acast

 GROUND
CONTROL
libres & curieux

LE PRINTEMPS DU PODCAST

En partenariat avec



et



Vendredi 20 et samedi 21 mars 2020

Le Printemps du Podcast, édition¹, est un événement imaginé pour découvrir les podcasts de demain et permettre aux porteurs de projet de se lancer.

C'est aussi l'occasion de promouvoir la créativité des formats audio en France et leurs usages auprès du grand public.

Parcours sonores thématiques, concours de pitch, conférences, masterclasses et ateliers podcast sont au programme.



2 JOURS - 1 PARCOURS SONORE

Découvrez les meilleurs podcasts du moment à travers un parcours sonore dans les différents espaces de Ground Control.

Venez avec votre smartphone et votre casque, les playlists thématiques seront accessibles en flashant les QR codes dans chaque espace.

THÉMATIQUES

Food et Drinks dans la Halle à manger

Narration dans la Librairie Charybde

Divertissement au Charolais Club

Bien-être aux Pas Perdus

Jeunesse et Parentalité au Hors control

Évasion dans Long Courrier

Le monde au Quotidien au Studio Radio

Planète à Plantes pour Tous

Refaire le Monde au Coffee Shop

12h-22h

VENDREDI 20 MARS

conférences, ateliers, masterclasses

12h30-13h30 CONFÉRENCE

Tous accros à la fiction sonore

En 2020, la fiction est reine dans nos oreilles. Drama et comédie viennent nourrir nos imaginaires et nous plonger dans un univers sans image. Pourquoi ce succès ? En quoi cet engouement dit quelque chose de notre société ?

Avec notamment **Pierre Orlac'h**, fondateur du studio BaBaBam, **Joïakim Tuil** directeur de la communication de Netflix France et **Lorenzo Benedetti** du studio Paradiso.

14h-16h LES ATELIERS

Atelier d'initiation au podcast

opéré par Ground Control
(Laura Eisenstein et François Touchard)

Atelier hébergement, diffusion et monétisation

opéré par Acast
(Mathilde Truong et Cédric Begoc)

17h-17h45 MASTERCLASS KISSKISSBANKBANK

Comment faire connaître son projet de podcast, créer une communauté et trouver son modèle économique ? Cette masterclass vous apprendra les mécanismes et les clés d'une campagne réussie de crowdfunding.

18h-20h CONFÉRENCES

18h-18h45 - Les tendances de demain dans le podcast

Ce secteur est en constante remise en question que ce soit économiquement ou éditorialement. Qu'est-ce que le podcast sera donc demain ?

Quelles tendances voit-on se dessiner ?

Animée par Thomas Moysan,
journaliste CB News.

En présence notamment de Majelan, **Thomas Biasci** de Radio France, **Cédric Bégoc** d'Acast, et **Gwendoline Michaelis**, chief audio officer de Prisma Media.

19h-19h45 - Le podcast pour passer à l'action

Comment le podcast devient une forme intéressante pour des contenus militants ? Quelle relation se tisse avec le public ? Comment cela peut-il être moteur d'une action militante auprès des auditeur·trice·s ?

En présence notamment de **Clémence Bodoc** de *Activistes !*, de **Jamil Mis** de KissKissBankBank et de **Julien Vidal** du podcast *30 Glorieuses*.

12h-22h

VENDREDI 20 MARS

concours de pitch

20h-21h45

LE CONCOURS DE PITCH

Le concours de pitch organisé par Ground Control et KissKissBankBank et Acast, sera animé par **Marine Baousson**.

Un appel à projet en ligne autour de 3 catégories.

- un podcast pour passer à l'action
- un format créatif pour les enfants
- un podcast pour s'évader

Le public pourra écouter une maquette des projets pré-sélectionnés à une borne d'écoute du vendredi 20 mars au samedi 21 mars.

Qui est le jury ?

KissKissBankBank

Acast

Ground Control

Le public tout le week-end sur le site de
Ground Control

Déroulement

Chacun-e aura 3 minutes pour pitcher son projet le jour J face au public et au jury !

Le jury représentera 50% du vote final, le public - qui pourra découvrir les enregistrements maisons - représentera les 50% restants.

À gagner

La production du pilote par Ground Control
Un accompagnement ++ de votre projet par
KissKissBankBank

Un an d'hébergement et un
accompagnement sur l'éditorial et la
monétisation par Acast

**Annnonce des résultats le
Lundi 23 Mars à 18h**

11h30-15h

SAMEDI 27 MARS

masterclasses & conférences

12h-15h

LES MASTERCLASSES

12h45-13h30 – Bababam sur Noises

Auteur, réalisatrice, ingénieur du son, producteur, comédien. Comment façonne-t-on une anthologie comme Noises ? Quelles sont les différences avec le média image ? Le travail sur le point d'écoute, la projection, la spatialisation sonore...

13h-13h45 – Julien Cernobori de CERNO, l'anti-enquête

Reporter des gens et de la vie quotidienne, **Julien Cernobori** partage son expérience dans le podcast. Une masterclass intimiste dans le Long Courrier de Ground Control.

11h30-15h

LES CONFÉRENCES

11h30-12h30 – Qu'est-ce que l'audio peut apporter aux enfants ?

Aujourd'hui, les podcasts jeunesse se développent mais qu'est-ce que l'audio peut leur apporter ?

Quels sont ces contenus ? Et pourquoi vont-ils révolutionner la façon de consommer des médias de nos enfants ?

En présence notamment de **Mathieu Genelle** du studio *Taleming* et de **Carole Cheysson** de *Bloom*.

14h-15h – Le lien passionnel entre le podcast et son public

Pourquoi les podcasteur·euse·s ont-ils tant la côte ? Et pourquoi le public est-il si fidèle ? Que ce soit lors d'enregistrements en public, de campagne de crowdfunding, de festivals ?

En présence de **Julien Neuville**, **Melissa Bounoua** et **Joël Ronez** respectivement des studios *Nouvelles Ecoutes*, *Louie Media* et *Binge Audio*, ainsi que d'Alix Martineau de *MadmoiZelle*.

LES PARTENAIRES

GROUND CONTROL

Ground Control est un lieu de vie pluridisciplinaire indépendant et engagé. C'est un lieu où les gens se rencontrent, où les idées se brassent, où les solutions peuvent apparaître. Lieu d'expérimentation et d'expression, la culture, la planète, la solidarité, les acteurs du changement en sont les sujets privilégiés. Ainsi, à travers cette programmation se dessinent les contours du média Ground Control.

Le Studio Ground Control produit une somme de podcasts en lien direct avec les sujets et enjeux de société qui font la programmation du lieu mais aussi plus largement en écho aux questions que nous nous posons tous.

Notre parti pris ? Donner à voir et à penser des horizons alternatifs, insuffler de l'optimisme dans un monde qui vacille, embrasser la complexité et

les contradictions pour faire émerger, qui sait, de nouvelles idées.

Comment ? En donnant la parole à des acteurs de terrain avant tout, à des personnalités que l'on entend moins, à des penseur·euse·s, scientifiques ou chercheur·euse·s à même de nous donner des armes pour muscler notre créativité, nous aider à prendre du recul et à agir.



KissKissBankBank, pionnier du crowdfunding en France, permet de financer tous vos projets créatifs, associatifs et entrepreneuriaux en don ou précommande. Depuis 2009, plus de 20 000 projets ont été financés par une communauté de 1,7 million de citoyens positifs et engagés.

En tant que plateforme de financement participatif, KissKissBankBank soutient et donne de la visibilité aux projets de création indépendante et les accompagne au développement de leur communauté.



Acast est une plateforme indépendante, leader mondial du podcast qui permet de publier, distribuer et monétiser des contenus audio à la demande. Acast est composée d'une équipe talentueuse de 180 passionnés de l'audio qui travaillent avec assiduité pour créer un écosystème audio et vocal viable assurant la croissance de l'industrie de l'audio. Acast représente plus de 170 millions d'écoutes chaque mois.

Fondée en 2014, la société Suédoise est présente aujourd'hui internationalement au Royaume Uni, au Canada, en Australie, en Nouvelle Zélande, aux Etats Unis, en Irlande, en Norvège et maintenant en Allemagne et en France..



CONTACTS

AGENCE MARIE-ANTOINETTE

Lucy Chaye
lucy@marie-antoinette.fr

Solène Divay
solene@marie-antoinette.fr

GROUND CONTROL

Elise Augustynen
elise@groundcontrolparis.com

Laura Eisenstein
laura@groundcontrolparis.com