



# **.SuperCulture, HyperNature**

*La culture comme arme de  
protection massive du vivant*  
du 13 janvier au 2 février 2019

**GROUND  
CONTROL**  
libres & curieux

# **.SuperCulture, HyperNature**

*La culture comme arme de  
protection massive du vivant*

**du 13 janvier au 2 février 2019**



# Au sommaire.

des expositions.

---

du 15 au 31 janv.

**ACT RESPONSABLE.**

la créativité au service  
des grandes causes.

**La Vie Moderne.**

Faire éclater des  
couleurs radioactives  
sur des mouvements  
du quotidien

des rencontres.

---

jeudi 16 janv.

**L'alimentation**

**durable :**

qu'est-ce qu'on mange  
aujourd'hui (pour  
demain) ?

de 20h à 22h

samedi 18 janv.

**Nuit de la lecture.**

avec Lucie Taïeb,  
auteure du livre Les  
échappées

de 19h30 à 21h30

jeudi 23 janv.

**Rencontre avec**

**Pierre Descola.**

de 19h30 à 20h30

des soirées spéciales.

---

lundi 20 janv.

**Alsace Rocks.**

biologique +  
biodynamique: le vin  
d'Alsace bouge depuis  
50 ans !

de 16h30 à 19h - sur invitation  
de 19h à 23h - grand public

jeudi 30 janv.

**La Nuit des Idées.**

l'art et la philosophie  
interrogent le vivant.

de 18h30 à 22h30

des événements signatures.

---

samedi 18 janv.

**Cabaret du futur.**

pour les enfants de 5 à  
13 ans.

de 11h à 18h

du 22 au 26 janv.

**Festival Le Temps**

**Presse.**

Quand le 7ème art  
parle environnement.

du 24 janv au 2 fev.

**Paris Cocktail Week**

**2020 #6.**

cocktails en circuits  
courts.

exposition.

## ACT RESPONSABLE.

**la créativité au service des grandes causes.**

Une exposition en lien avec le Festival Le Temps Presse pour illustrer en quoi la création est aussi un levier puissant de sensibilisation au vivant.

Depuis 2001, l'association internationale ACT Responsable collecte et rassemble des publicités de grandes causes et d'intérêt public des quatre coins du monde. Son objectif est d'inspirer et stimuler la création de campagnes d'intérêt général et de promouvoir le développement durable dans le secteur de la communication et inciter à des pratiques plus responsables.

Cette exposition servira de sujet à l'une des tables rondes de la Nuit des Idées. En outre, le public sera invité dans un format inédit à voter pour sa création préférée tout au long de l'exposition.

**du 15 au 31 janvier**

exposition.

## LA VIE MODERNE.

**#destrucsetdesmachins.**

La Vie Moderne est la première exposition personnelle de Virginie Apiou présentée à Ground Control dans le cadre de la thématique SuperCulture, HyperNature.

Virginie Apiou est journaliste pour Arte, spécialisée dans les reportages sur le cinéma et la peinture. Ses dessins sont le fruit de son observation de la vie quotidienne.

*Faire éclater des couleurs radioactives jusqu'au détournement, sur des mouvements du quotidien que l'on vit sans y penser, les dessiner sans changer les formes mais en débordant leurs tonalités, c'est s'apercevoir que nous ne sommes pas des zombies, mais bien des êtres agissants et influents.*

Cette exposition servira de support à l'une des tables rondes de la Nuit des idées.

**du 15 au 31 janvier**

rencontre.

## ALIMENTATION

### DURABLE :

**qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui pour demain.**

Que faut-il manger pour réduire son empreinte carbone ?

Après avoir convaincu dans son précédent livre plus de 50 000 lecteurs de passer au Zéro plastique, zéro toxique (2017), Aline Gubri récidive et publie le guide de référence pour une alimentation durable. De la cuisine au supermarché, comment faire le bon choix pour le climat ... sans en faire un casse-tête permanent ?

C'est à ces questions que répondront les invités de cette table ronde, qui nous guideront sur le chemin de la transition alimentaire.

- Aline Gubri : consultante en économie circulaire et développement durable, auteure du best seller Zéro plastique, zéro toxique et du Guide de l'alimentation durable (2020)
- Shafik Asal : fondateur de l'application Etiquettable et du cabinet ECO2 Initiative.
- Marion Enzer : responsable du pôle influence de Fermes d'Avenir.
- Vincent Brassart : fondateur et Président de l'association La Tablée des Chefs France.

La table ronde se terminera par une séance de dédicace à la librairie Charybde avec Aline Gubri.

Ces discussions seront également le sujet d'un podcast signature Ground Control *Au Gré du Ground*.

**jeudi 16 janvier de 20h à 22h**

soirée événement.

## ALSACE ROCKS.

**Biologique + Biodynamique : le vin Alsace se bouge depuis 50 ans !**

Ouverture exceptionnelle lundi 20 janvier pour un événement autour du vin d'Alsace.

Au programme :

- de 16h à 19h : rencontres avec des professionnels. (sur invitations)

20 vignerons seront présents pour vous faire découvrir leurs cuvées.

Un mur de dégustation avec 50 cuvées en dégustation libre.

Conférence autour de la biodynamie.

- de 19h à 23h : soirée grand public.

Découverte des cuvées avec les vignerons.

Offre restauration des comptoirs de Ground Control avec Coin-OP Table et La Résidence et dégustation de vin.

Animation avec DJ, stand de tatouages éphémères et atelier de potager urbain.

**lundi 20 janvier 16h à 19h pour les professionnels**

**de 19h à 23h pour le public**

**festival.**

## **FESTIVAL LE TEMPS PRESSE**

Le festival international de cinéma Le Temps Presse célèbre sa 9<sup>ème</sup> à Paris. Pour s'ouvrir encore plus au grand public, il installe son village à Ground Control pour des moments de convivialité, de partage et de découverte autour de débats, d'animations, d'expériences live et d'expositions.

Ce festival s'attache à mêler divertissement, émotion et respect de l'environnement.

L'écran devient un vecteur de culture en lien avec la nature pour sensibiliser chacun et réfléchir ensemble à un futur qui donne envie.

Le festival met à l'honneur un jury prestigieux, un cinéma inspirant (courts et longs-métrages), des débats et des conférences.

Les critères de sélection pour le choix du programme sont toujours en adéquation avec les objectifs de développement durable.

**du 22 au 26 janvier**

**rencontre.**

## **RENCONTRE AVEC PIERRE DESCOLA**

Titulaire depuis 2000 de la chaire d'Anthropologie de la nature au Collège de France, à la suite de Claude Lévi-Strauss dont il fut l'élève, Philippe Descola développe dans ses ouvrages une critique du dualisme entre nature et culture.

**jeudi 23 janvier**

**de 19h30 à 20h30**

**dégustation.**

## **PARIS COCKTAIL WEEK.**

Ouverture, rencontres, décryptage : cette année, on annonce le cocktail en circuit court, une mouvance qui court-circuite les vieilles mauvaises habitudes. Et toujours, qu'on résiste ou qu'on le plébiscite, le cocktail spirit-free.

La Paris Cocktail week c'est un parcours dans 50 bars pendant 2 semaines avec des cocktails à prix réduits et un cocktail signature à retrouver à Ground Control. Le 2 février sera le dernier événement de ces 2 semaines et se tiendra à Ground Control. Sans alcool mais pas sans esprit, le cocktail on en parle, on le goûte et on fait la fiesta avec aux manettes, Nicolas Julhès & les bartenders de la Paris Cocktail Week.

**du 24 janvier au 2 février**

soirée événement.

## LA NUIT DES IDÉES.

### l'art et la philosophie interrogent le vivant.

Pour la Nuit des Idées 2020 à Paris, le Collège International de Philosophie et Ground Control s'associent afin de donner à la culture et à la philosophie la possibilité d'interroger le vivant et de répondre aux enjeux actuels dans le cadre de la Nuit des Idées de l'Institut Français.

Les effets de la déterrestation liée à la présence de l'homme et la nécessité d'une reterrestation de la vie humaine en relation avec tous les vivants, tel est l'enjeu à partir duquel les directrices et directeurs de programme dialogueront avec des personnalités, et avec le public, sur le devenir des formes de vie dans leur diversité et sur les moyens d'empêcher leur disparition.

L'art et la création représentent aujourd'hui des antidotes ou des contre-mouvements au nihilisme qui normalise le vivant et détruit toute condition de vie sur terre, en soumettant tout ce qui existe au principe de l'équivalence généralisée et en transformant tout en objet et en marchandise.

En ce sens, l'art est condition de vie et de survie, mais il est aussi la vie elle-même, la vie créatrice qui invente des manières de se dérober et d'échapper au contrôle ou à la domination.

La soirée se déroulera autour de 8 rencontres de 45 min entre Directeurs et Directrices de programme du Collège international de philosophie et invité.e.s grands témoins.

#### Panel 1

Instants et couleurs de la vie urbaine  
Invitée : Ariane Jousse, autrice, La Fabrique du Rouge (éditions de l'Ogre)  
Directeurs de programme : Vincent Jacques, Abbed Kanoor

#### Panel 2

La poésie comme résistance du vivant par le langage  
Invité : Antoine St Epondyle. Auteur, L'étoffe dont sont tissés les vents, (éditions Goatet) analyse de l'oeuvre d'Alain Damasio.  
Directeurs de programme : Céline Hervet, Raffaele Carbone

#### Panel 3

Risquer sa vie pour rester vivant ?  
Invitée : Léna Dormeau, chercheuse en philosophie politique et sociale  
Directeurs de programme : Philippe Lacour, Élise Lamy-Rested

#### Panel 4

La biosphère menacée, micro et macro perspectives  
Invité : en attente.  
Directeurs de programme : Jérôme Rosanvallon, Igor Krtolica

#### Panel 5

Renaître par l'Art  
Invitée : Sabrina Calvo, écrivaine, Toxoplasma (éditions la Volte) Grand Prix de l'Imaginaire 2018  
Directeurs de programme : Mara Montanaro, Charles Bobant

#### Panel 6

Penser et agir en zombies ?  
Invitée : Virginie Apiou, artiste, journaliste cinéma.  
Autour de "La Vie Moderne" présentée à Ground Control  
Directeurs de programme : Vincent Jacques, Philippe Lacour

#### Panel 7

Rendre sensible la fin d'un monde  
Invitée : Isabel Kurata, coordinatrice de Act Responsable  
Autour de L'exposition Act Responsable, la créativité au service des grandes causes, présentée à Ground Control  
Directeurs de programme : Céline Hervet, Élise Lamy-Rested

#### Panel 8

Il faut bien manger  
Invitée : Mathilde de L'Ecotais, designer, photographe et réalisatrice spécialiste de l'univers culinaire. Créatrice de l'école Media Social Food avec Thierry Marx.

**jeudi 30 janvier de 18 h 30 à 22 h 30**

## Les événements hors thématique.

rencontre.

### NUIT DE LA LECTURE.

Dans le cadre de la quatrième Nuit de la lecture, la librairie Charybde et Ground Control mettent à l'honneur le livre et la lecture avec pour mot d'ordre : *La lecture est une amitié*

*Parce que les livres sont des amis fidèles dont on perd quelquefois le souvenir mais qui toujours se rappellent à nous;*

*Parce que les mots se lisent, se disent, se partagent et se laissent découvrir, et parce que notre langue s'enrichit du dialogue et rassemble autour d'elle;*

Notre découverte littéraire sera Lucie Taïeb, pour son dernier livre *Les échappées* aux éditions de l'Ogre récompensée par le prix Wepler. Porté par les mots furtifs et post-exotiques d'une radio clandestine inimaginable, l'auteure propose un chapitre décisif de l'histoire de la Grande Peur en Occident – et de comment la surmonter.

La soirée sera l'occasion d'une discussion autour du livre suivie par une lecture musicale immersive sur scène et une séance de dédicace de l'auteur.

**samedi 18 janvier de 19 h30 à 21 h30**

rencontre.

### CABARET DU FUTUR.

**pour les enfants de 5 à  
13 ans.**

Un Cabaret c'est quoi? C'est un lieu où on s'exprime et où on s'amuse ! Pourquoi du Futur? Pour rêver ensemble à qui on a envie de devenir et dans quel monde ?

Avec qui ? Avec une metteur en scène, une chorégraphe, une costumière et une vidéaste! En bref, une journée sous le signe de l'imagination et de la liberté!

11h00-13h00: Qui veut faire quoi? Chaque enfant est amené à trouver quel personnage du futur il incarnera et comment. Danse, chant, costumes... Solo, duo ou en groupe...

13h00-14h00: Déjeuner fourni par Ground Control

14h00-18h00: Création de numéros.

40€ la journée.

Jauge limitée à 25 enfants.

**contact presse :**

**Agence Marie-Antoinette**

**Lucy Chaye & Solène Divay**

**lucy@marie-antoinette.fr • solene@marie-antoinette.fr**

**Ground Control**

**Lilian Vimal de Murs, lilian@groundcontrolparis.com**

**Elise Augustynen, elise@groundcontrolparis.com**

**Ground Control 81 rue du Charolais**

**75012 Paris (M° Gare de Lyon)**

**accessible par M1 - M14 (ligne  
automatisée)**

**RER A- RER D - M6**

**Ouvert du mercredi**

**au vendredi : 12h-00h**

**Samedi : 11h-00h**

**dimanche : 11h-22h30**

**groundcontrolparis.com**

**Radio Ground Control**

**Instagram et Facebook :**

**@groundcontrolparis**

**GROUND  
CONTROL**  
libres & curieux