

POP^{Up} - la pop culture à Ground Control

18 au 29
septembre 2019

La Pop Culture a fait émerger depuis les années 50 des nouvelles identités, de nouveaux publics, de nouveaux modèles qui ont pu et peuvent toujours s'exprimer en dehors des milieux autorisés. Dans sa volonté de parler au plus grand nombre, la pop culture brasse, mixe, décroïssonne et entraîne dans un même mouvement l'émergence de nouveaux courants de pensées, de nouvelles façons de vivre, de consommer et de manger ! Ground Control vous invite à découvrir ou redécouvrir ce qui « pop » à travers les multiples univers liés à la Pop Culture du 18 au 29 septembre. Nuit de la pop, Grand Bal des zombies, BD, street food, pop'philosophie, il y en aura pour tous les goûts et pour le goût de tous !

au sommaire.



expo Walking Dead
Intro au travail de R. Kirkman

une exposition proposée par le festival de la BD d'Angoulême.

du 18 au 20
septembre



**la nuit de la POP de
France Inter.**

1^{ère} nuit de la pop culture au monde !
Présentée par Antoine de Caunes,
invités stars et concerts exclusifs
(Metronomy)

jeudi 19
septembre 20h



**le grand bal des
zombies.**

Les zombies sont partout et seront
à Ground Control pour réveiller les
morts !

vendredi 20
septembre 20h-23h30



**journée européenne
du patrimoine.**

Ground Control est un lieu de
divertissement née du patrimoine de
la SNCF et vous invite pour 2 jours de
fête.

du 21 au 22
septembre



**POP-POP culture.
expo de Pascal Therme**

Une exposition de photographie qui
pose la question du rapport entre la
réalité et son image.

du 25 au 29
septembre



**soirée street food et
pop culture.**

À quoi servent les food courts ? Est-ce
que la street food invente la
gastronomie populaire.
Une soirée avec Service Compris

jeudi 26
septembre 19h-21h30



POP contre POP.

État des lieux d'une culture populaire
militante et engagée.
Avec *L'Autre Quotidien* et *Charybdes*

vendredi 27
septembre



en podcast

Au gré du Ground : la pop culture
demain
Pop'philosophie, la POP culture de
Deleuze à Guattari
Sortie du podcast Il était une voie

samedi 28
septembre 17h-22h



vinyles & curieux.

Le rendez-vous retro des amoureux du
vinyles. Pour l'occasion la musique sera
résolument pop !

dimanche 29
septembre 16h-21h

Ground Control
Gare de Lyon
81 rue du Charolais
75012 Paris

Ouvert du mercredi
au vendredi : 12h-00h
Samedi : 11h-00h
dimanche : 11h-22h30

groundcontrolparis.com
Radio Ground Control
Instagram et Facebook :
[@groundcontrolparis](https://www.instagram.com/groundcontrolparis)

**GROUND
CONTROL**
libres & curieux

contact presse :
Lilian Vimal de Murs • lilian@groundcontrolparis.com
Elise Augustynen • elise@groundcontrolparis.com

POP^{Up} - la pop culture à Ground Control

18 au 29
septembre 2019

Walking Dead, une introduction au travail de Robert Kirkman.

Une immense retrospective sera consacrée au scénariste et show-runner Robert Kirkman lors de la prochaine édition du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême, du 30 janvier au 2 février 2020. En prévision de l'évènement, La Nuit de la Pop propose de s'immerger dans les mondes pop de cet artiste culte. Depuis ces débuts, Kirkman revisite en effet un à un les grands motifs de la pop culture pour les moderniser. Qu'ils soient observés à échelle humaine, proches de héros particulièrement bien campés, ou à échelle des civilisations, les zombies, démons et superhéros de Kirkman servent de caisses de résonance aux grands chantiers philosophiques et aux grandes peurs de notre temps.

la Nuit de la POP de France Inter.

Popopop quitte les manteaux en vison et les vieilles dames à cheveux bleus du XVI^e arrondissement de Paris en installant son studio éphémère au Ground Control le 19 septembre prochain pour présenter en direct sur France Inter et sur franceinter.fr la première nuit de la pop culture... AU MONDE ! Pendant plus de 8 heures, des invités issus de la pop culture (cinéma, série, musique, arts & autres) viendront se succéder dans le studio éphémère installé au centre de Ground Control... A moins qu'Antoine ne se rende à leur rencontre dans les endroits les plus fous du lieu pour proposer des séquences... surprenantes (Popopop Airlines, l'interview Flipper, le Pop Pong, un dîner en tête à tête avec un chef devant 1800 personnes...).

- 16h : live de l'émission PopPopPop d'Antoine de Caunes (invité : Paul Smith ou Bret Easton Ellis)
- 20h : accueil du public soirée
- 21h : début de l'émission spéciale la Nuit de la Pop

Concert exclusif de **Metronomy**

Concerts acoustiques avec Stéphane Eicher, Kiddy Smile...

Burger Quizz avec Alain Chabat.

DJ Set avec Ed Banger

jeudi 19 septembre de 16h à 5h

le Grand Bal des zombies.

Dans le prolongement de l'exposition Walking Dead, le Grand Bal de Ground Control s'habille en zombie ! Figures emblématiques de la pop culture et miroir inversé de notre société, les zombies font partie intégrante de la pop culture. Pour l'occasion, les musiciens du Petit Orchestre Parisien seront de vrais zombies et des ateliers maquillage seront les instruments de la réussite d'une soirée à réveiller les morts !

vendredi 20 septembre - 20h-23h30

jours européennes du patrimoine.

2 jours de fête pour découvrir ou re-découvrir une nouvelle facette du patrimoine de la SNCF : celle du divertissement. Le patrimoine de la SNCF ce sont des lieux immenses qui évoluent du rail à des lieux de fêtes uniques et populaires.

Pour l'occasion des histoires et des fêtes pour se souvenir et vivre ce patrimoine si singulier.

samedi 21

- lancement du podcast *il était une voie*. - toute la journée

Il était une voie. Le podcast qui retrace l'histoire de lieux de voyages devenus des lieux de destination. Les 2 premiers épisodes présentés pendant le week-end nous invitent à découvrir le site du dépôt du Charolais dans le 12^e arrondissement à Paris, devenu Ground Control. Un podcast produit par l'association Rails et Histoire et Ground Control, réalisé par François Touchard.

- Le train au cinéma : projections. - toute la journée

Diffusion de mini reportages d'Arte en boucle.

19:30 : Projection du documentaire sur l'Orient Express

- Hors Control, la boum pour enfants spéciale cheminots. - de 16h à 19h

Des festivités pour les enfants entre fête foraine et boum dans une ambiance de train d'hier et d'aujourd'hui

Ground Control
Gare de Lyon
81 rue du Charolais
75012 Paris

Ouvert du mercredi
au vendredi : 12h-00h
Samedi : 11h-00h
dimanche : 11h-22h30

groundcontrolparis.com
Radio Ground Control
Instagram et Facebook :
[@groundcontrolparis](https://www.instagram.com/groundcontrolparis)

**GROUND
CONTROL**
libres & curieux

contact presse :

Lilian Vimal de Murs • lilian@groundcontrolparis.com

Elise Augustynen • elise@groundcontrolparis.com

POP^{Up} - la pop culture à Ground Control

18 au 29
septembre 2019

dimanche 22

- marché aux fleurs. - 11h-19h

En mémoire du train des fleurs, Ground Control installe son marché aux fleurs avec le collectif de fleuristes Sessile dans la Halle. Le train des fleurs, c'est le train dans lequel voyageait les bouquets de fleurs du sud à Paris pour fleurir les intérieurs parisiens !

- bal swing. - 16h-22h

À la fin des années 1930, le swing se fait connaître du public français. En 1938, date de création de la SNCF, Benny Goodman et son orchestre viennent en stars américaines et Johnny Hess chante Je suis swing.

Aujourd'hui, les parisiens de tous âges viennent danser le swing à Ground Control, un lieu libre et curieux, engagés et ouvert à tous.

POP-POP : culture, expo de Pascal Therme.

La Pop Philosophie retient l'instantanéité du regard sans nier l'analyse philosophie.

Le travail singulier de Pascal Therme s'inscrit pleinement dans cette démarche.

Tant par ses sujets que ses traitements, ses Méta-Images en Fragmentation suivent la démarche que *L'Autre Quotidien* poursuit au jour le jour, par une poétique qui déploie l'irrationnel de la perception et la rationalité de la construction, faisant de ces Méta-Images un accord majeur entre Apollon et Dionisos.

du 25 au 29 septembre

soirée street food et pop culture : à quoi servent les food court ?

Pour cette nouvelle soirée avec Service Compris à Ground Control, on parle food court ! À quoi servent les food court ? Est-ce que la street food a inventé la gastronomie populaire ? C'est dans ce cadre que Ground Control intègre le jury de Service Compris de la 4ème sélection des projets de restauration. L'un d'entre eux aura l'opportunité d'investir une des cuisines de Ground Control pour lancer son enseigne jusqu'à ce qu'un autre heureux élu prenne sa suite pour que Ground Control devienne un incubateur de talents de restauration.

jeudi 26 septembre 19h30-21h30

sur inscription

POP contre POP.

Une journée pour faire l'état des lieux d'une culture populaire militante et engagée.

- 16h : **Pop'philosophie**. L'émission phare de Ground Control, *Au gré du Ground*, aura l'occasion d'aborder la culture avec un parti-pris philosophique et engagé. Une pop'culture qui a plus à voir avec Deleuze et Guattari qu'Hanouna et Ruquier. Une lecture de fond qui voit dans la consommation de masse autre chose qu'un entonnoir à stupidités, et plus un révélateur d'avancées et de styles. Avec en animateur - Jean-Pierre Simard de *L'Autre Quotidien* - invités Elise Thiébaud, écrivaine, Serge Quadruppani, romancier et traducteur et Hannibal Volkoff, photographe.
- 17h30 : table ronde : **À vrai dire !** Les paroles et expressions des nouveaux acteurs politiques apparus avec les gilets jaunes - "L'irruption de la pop politique : Gilets jaunes, Black Bloc et Do It Yourself » - Animateur Christian Perrot de *L'Autre Quotidien* et en invités : François Bégaudeau, écrivain - André Gunthert, écrivain et essayiste - Alix Bebla, djette - Groupe Gilets Jaunes Plein le dos.
- 19h : table ronde : **Art et science dans la série des films Alien**. Cette table ronde animée par le libraire de Ground Control sera l'occasion de parler de la culture POP, et notamment de l'importance de la science-fiction.
- 20h : lecture concert de Martin's.
- 20h30 : concert de Ramuntcho Matta. Après un début de carrière artistique dans la musique à la fin des années 70, il utilise aussi les arts plastiques par delà son travail de compositeur afin de donner forme à des questionnements, des sujets de création plus singuliers et complexes utilisant parfois le son, le dessin, la vidéo, l'espace, les mots ou des combinatoires.

vendredi 27 septembre

sur inscriptions

vinyles et curieux pop.

C'est le retour du marché des amoureux du vinyle ! Pour la semaine pop, bien sûr, les disques seront spécialement choisis pour les amoureux du genre.

dimanche 29 septembre 16h-21h

contact presse :

Lilian Vimal de Murs • lilian@groundcontrolparis.com

Elise Augustynen • elise@groundcontrolparis.com